

Od pomysłu do realizacji

– wychowankowie MOS współtwórcami Wojewódzkiego Konkursu „KULTURA WZNOSI”

W polskiej edukacji przyjętym się stało, że to nauczyciel, pedagog odpowiada za rzeczy WAŻNE. To on nadaje rytm działaniom, aktywizuje uczniów, rozdziela zadania. ON – nauczyciel, pedagog jest WAŻNY, bo ma WAŻNE zadanie. A gdyby tak odwrócić role? Gdyby oddać wpływ tym, którym do tej pory zazwyczaj sprawczość była odbierana?

Młodzież trafiająca do Młodzieżowych Ośrodków Socjoterapii to w większości przypadków uczniowie w poprzednich szkołach 'źli, nie stosujący się do zasad, przeszkadzający'. Wraz z ich przyjściem do MOS otrzymywany jest cały pakiet dokumentów „potwierdzających” jak to owe dziecko jest złe i niedobre, że nie można mu ufać, że jest nieodpowiedzialne i nie potrafi dążyć do celu. Brzmi wiarygodnie.

Nauczeni wieloletnim doświadczeniem pracy w placówkach specjalnych, z bagażem własnych obserwacji i przemyśleń oraz pedagogiczną intuicją, założyliśmy że w tej edycji projektu to wychowankowie staną się twórcami konkursu. Twórcami od początku do końca, realizującymi WAŻNE zadania przy pomocy dorosłych, a nie z nakazem dorosłych. Tym sposobem grupa wychowanków MOS stworzyła regulamin konkursu, zaplanowała i wybierała działania promocyjne, stworzyła harmonogram przebiegu działania. Kiedy do Ośrodka spływały prace konkursowe chłopcy zajęli się segregowaniem korespondencji, katalogowaniem prac oraz ich ułożeniem. Podjęli się także działania jakim jest digitalizacja prac, tak aby móc archiwizować działania toczące się w ramach konkursu oraz móc swobodnie wysyłać prace do jury. W swojej pracy chłopcy byli uważni, dokładni i rzetelni. Pomimo trudności, które się pojawiały (bo komu się nie pojawiają?) wytrwale dążyli do celu. Pytali, rozmawiali, szukali rozwiązań.

W ramach konkursu do Ośrodka wpłynęło ponad 100 prac z całego województwa. Każda praca to indywidualny pomysł, wizja i cząstka dziecka, które je stworzyło. Pomysł wymagający czasu, chęci, zaangażowania a tym samym zasługujący na docenienie i podziękowanie. Czy dziękować zawsze powinni WAŻNI DOROŚLI?

Konkurs KULTURA WZNOSI został podsumowany przez wychowanków MOS poprzez social media. Chłopcy podziękowali uczestnikom za udział w konkursie podkreślając ich zaangażowanie, różnorodność wykonania prac oraz pomysły. Tym samym to ONI zamknęli konkurs i stali się WAŻNYMI nie-dorosłymi.

Każdy projekt, którego adresatem są młodzi ludzie, szczególnie Ci przebywający w MOS, to wyzwanie. Czujność, podążanie za ich potrzebami oraz intuicja wydają się być tu kluczowe. Każde działanie niesie także dla nas, realizatorów informację o tym co zmienić, ulepszyć, z czego zrezygnować i jakie nowe działania można podjąć. Oddawanie sprawczości, tworzenie przestrzeni do bycia WAŻNYM i odpowiedzialnym zostanie. W końcu to WAŻNE, by móc stać się KIMŚ WAŻNYM.

Agnieszka Walancik

Psychoterapeuta, wychowawca w Młodzieżowym Ośrodku Socjoterapii w Ryszewku